**„IKONOTHEKA”**

Rocznik Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego

ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, 00–927 Warszawa

nr ……………………….

(nadaje redakcja)

**RECENZJA ARTYKUŁU NAUKOWEGO**

**TYTUŁ:** ………………………………………………………………………………………………………………………………………

|  |  |
| --- | --- |
| **Ocena ogólna artykułu** (w odpowiednim polu należy postawić znak „X”) | |
| 1. Artykuł może zostać opublikowany bez żadnych zmian. |  |
| 2. Artykuł może zostać opublikowany po uwzględnieniu niewielkich poprawek redakcyjnych. |  |
| 3. Artykuł może zostać opublikowany po naniesieniu znaczących poprawek merytorycznych. |  |
| 4. Artykuł nie kwalifikuje się do druku. |  |

**UWAGI RECENZENTA:**

Oświadczam, że w niniejszym postępowaniu recenzyjnym nie dostrzegam konfliktu interesów między moją osobą a autorem opiniowanego artykułu.

Imię i nazwisko recenzenta: ………………………………………………………………………………………………………………

Data i podpis: ……………………………………………………………………………………………………………………………………

Telefon, e-mail: …………………………………………………………………………………………………………………………………

Adres (afiliacja): ………………………………………………………………………………………………………………………………..